

Fach: Französisch

Jahrgang: 9

Thema der Unterrichtsreihe: Le monde du travail (Tous ensemble 3 / Unité 4+5)¹ Zeitraum (U-Std.): 16-20 Std.

Schwerpunktkompetenz:

- 2.1.4 SCHREIBEN: Berufe vorstellen, eine Bewerbung schreiben
- 2.1.2 Leseverstehen: Texte rund um die Berufswelt

Ggf. Bezüge zu einem fachübergreifenden Thema (Teil B, Standards 3.1 bis 3.13):

3.1 Berufs- und Studienorientierung, 3.4 Europabildung in der Schule

Konkretisierung:

Inhalte	Schwerpunktkompetenz	Sprachlich-strukturelle Mittel
<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Berufsfelder • Tagesablauf in einem Betrieb • sein eigenes Profil erstellen • sich für einen Minijob bewerben • sich nach Arbeitsbedingungen erkundigen • Geschichte zum Thema • Diagramme 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Inhaltsangabe verfassen • Zukunftsvisionen formulieren • Verfassen einer Mini-Bewerbung (Schüler-Job) 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Wortschatz</u>: Beruf und Arbeitsplatz • sprachliche Mittel zum Beschreiben von Diagrammen • <u>Grammatik</u>: quel/quelle, tout/toute

optional: über das Betriebspraktikum berichten.

Leistungsbewertung:

Kursarbeit: Leseverstehen unterschiedlicher themenrelevanter Texte; einen Beruf seiner Wahl vorstellen; nach vorgegeben inhaltlichen Kriterien eine Mini-Bewerbung verfassen; eine Inhaltsangabe verfassen

Fös Lernen/ Niveaustufe D	erweitertes Niveau – Niveaustufe E/F
<ul style="list-style-type: none"> • mit einfachen sprachlichen Mitteln kurze Texte zu beruflichen Tätigkeiten verfassen • unter Anleitung Schreibprozesse durch das Sammeln von Ideen und Wortmaterial vorbereiten • Textlänge ab 70 Wörter 	<ul style="list-style-type: none"> • mit vertrauten sprachlichen Mitteln zusammenhängende Texte zum Thema 'Beruf und Bewerbung' verfassen, dabei elementare Textsortenmerkmale beachten und einfache Mittel der Strukturierung verwenden (F) • unter Anleitung ihren Schreibprozess vorbereiten und ihre Texte nach ausgewählten Kriterien überarbeiten (E) • Textlänge ab 100 Wörter

Sprachbildung (Teil B: Standards 1.3.1 bis 1.3.6)

1.3.4 Produktion/Schreiben (siehe auch Beschreibung der verschiedenen Niveaustufen)

Medienbildung (Teil B: Standards 2.3.1 bis 2.3.6)

¹ Tous ensemble 3, S.64-71, S.80-82, S. 88-101