

Fach: Französisch

Jahrgang: 8

Thema der Unterrichtsreihe: Les loisirs/Le week-end (2) (Tous ensemble 2 / Unité 3) Zeitraum (U-Std.): ca. 20 Std.

Schwerpunktkompetenz:

2.1.4 **SCHREIBEN:** Verfassen eines Berichts oder einer Geschichte über das Wochenende

Ggf. Bezüge zu einem fachübergreifenden Thema (Teil B, Standards 3.1 bis 3.13):

Konkretisierung:

Inhalte	Kompetenzen	Sprachlich-strukturelle Mittel
<ul style="list-style-type: none"> Wochenendaktivitäten anhand verschiedener Texte Bildergeschichte Verlust von Gegenständen; Melden des Verlustes 	<ul style="list-style-type: none"> Gespräch über Wochenendaktivitäten verstehen Beschreibung von verlorenen Gegenständen verstehen und Bilder zuordnen einen Verlust melden Auskunft über vergangene Wochenendaktivitäten geben anhand von Bildern eine Geschichte erzählen 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Wortschatz:</u> Wochenendaktivitäten <u>Redemittel:</u> erzählen, was ich am Wochenende gemacht habe; einen Verlust melden <u>Grammatik:</u> passé composé (mit avoir), Verben (attendre, répondre)

optional: frz. Filmkultur kennenlernen (Cinéfête)

Leistungsbewertung:

Kursarbeit: funktionale Prüfungsaufgaben zum Thema; Schreiben einer Geschichte bzw. Beschreibung des Verlaufs eines Wochenende, vor allem unter Verwendung des passé composé

Fös Lernen/ Niveaustufe C	erweitertes Niveau - Niveaustufe D, in Teilen E
<ul style="list-style-type: none"> eine Reihe von vertrauten Wendungen und kurzen Sätzen unter Verwendung von Vorlagen schreiben einfache, bekannte Wörter und Wendungen sowie einfache Strukturen in sprachlich vorbereiteten Situationen verständlich und angemessen verwenden <p>• Textlänge ab 50 Wörter</p>	<ul style="list-style-type: none"> mit einfachen vertrauten sprachlichen Mitteln kurze, vorbereitete Texte zum Thema Wochenende und Verlustmeldungen verfassen (D) unter Anleitung Schreibprozesse durch das Sammeln von Ideen und Wortmaterial vorbereiten (D) mit vertrauten sprachlichen Mitteln kurze zusammenhängende Texte zu Alltagsthemen verfassen und dabei einige elementare Textsortenmerkmale beachten (E) ein elementares Repertoire an sprachlichen Mitteln, die sich auf das Themenfeld beziehen, verständlich und angemessen anwenden (D) <p>• Textlänge ab 70 Wörter</p>

Sprachbildung (Teil B: Standards 1.3.1 bis 1.3.6)

1.3.4 Produktion/Schreiben (siehe auch Beschreibung der verschiedenen Niveaustufen)

Medienbildung (Teil B: Standards 2.3.1 bis 2.3.6)