

Fach: Französisch

Jahrgang: 8

<b>Thema der Unterrichtsreihe: La mode / les vêtements (Tous ensemble 2 / Unité 1)</b>		<b>Zeitraum (U-Std.): ca. 20 Std.</b>
<b>Schwerpunktkompetenz:</b> 2.1.3 SPRECHEN: über Mode sprechen 2.1.6 Verfügen über sprachliche Mittel		
<b>Ggf. Bezüge zu einem fachübergreifenden Thema (Teil B, Standards 3.1 bis 3.13):</b> 3.8 Interkulturelle Bildung und Erziehung (Mode in Frankreich)		
<b>Konkretisierung:</b>		
<b>Inhalte</b>	<b>Schwerpunktkompetenz</b>	<b>Sprachlich-strukturelle Mittel</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>über Kleidung und Mode kommunizieren</li> <li>Farbadjektive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bezeichnungen über Kleidungsstücke verstehen</li> <li>Outfits beschreiben</li> <li>über Einkäufe sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><u>Wortschatz</u>: Kleidung, Farben</li> <li><u>Redemittel</u>: um Rat fragen/Rat geben; fragen, was jemand kauft, sagen, was ich kaufe</li> <li><u>Grammatik</u>: Farbadjektive; grand / petit; mettre</li> </ul>
<b>optional:</b> Möglichkeit der Durchführung einer <u>Lernaufgabe</u> : eine Modenschau vorbereiten und präsentieren (basierend auf TE2, S.23, Action)		
<b>Leistungsbewertung:</b> Kursarbeit: funktionale Prüfungsaufgaben zum Thema, inklusive Schreibaufgabe		
<b>Fös Lernen/ Niveaustufe C</b>		<b>erweitertes Niveau - Niveaustufe D, in Teilen E</b>
<u>dialogisches Sprechen/sprachliche Mittel:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>mit vorgegebenen und geübten Satzmustern einen einfachen und kurzen Dialog zum Thema Mode führen</li> <li>einfache Fragen und Feststellungen mit sprachlichen Hilfen formulieren und auf diese reagieren</li> <li>einfache, bekannte Wörter und Wendungen sowie einfache Strukturen in sprachlich vorbereiteten Situationen verständlich und angemessen verwenden</li> </ul>		<u>dialogisches Sprechen/sprachliche Mittel:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>unter Verwendung geübter sprachlicher Mittel zum Thema Mode einen Dialog führen (D)</li> <li>einfache Fragen und Feststellungen formulieren und auf diese reagieren (D)</li> <li>zusammenhängend im Themenschwerpunkt Mode sprachlich agieren und reagieren (E)</li> <li>ein elementares Repertoire an sprachlichen Mitteln, die sich auf das Themenfeld beziehen, verständlich und angemessen anwenden (D)</li> <li>mit einfachen vertrauten sprachlichen Mitteln kurze, vorbereitete Texte zum Thema Mode verfassen (D)</li> </ul>
<b>Sprachbildung (Teil B: Standards 1.3.1 bis 1.3.6)</b> 1.3.3 Produktion/Sprechen (siehe auch Beschreibung der verschiedenen Niveaustufen)		
<b>Medienbildung (Teil B: Standards 2.3.1 bis 2.3.6)</b> 2.3.3 Medienspezifische Gestaltungsprinzipien: eine Präsentation von Lern- und Arbeitsergebnissen sach- und situationsgerecht gestalten (D)		