

Fach: Englisch

Jahrgang: 7

Thema der Unterrichtsreihe: A teen magazine (English G21 D3 / Unit 5)		Zeitraum (U-Std.): ca. 10-12 Std.
Schwerpunktkompetenz:		
2.1.4 SCHREIBEN: Writing an article for a teen magazine - creating a teen magazine		
2.1.6 Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz		
Ggf. Bezüge zu einem fachübergreifenden Thema (Teil B, Standards 3.1 bis 3.13):		
3.8 Interkulturelle Bildung und Erziehung		
Konkretisierung:		
Inhalte	Schwerpunktkompetenz	Sprachlich-strukturelle Mittel
<ul style="list-style-type: none"> typische Inhalte und Aufbau eines <i>teen magazines</i> (bzw. e-zines) Artikel zu Musik, Sängern etc. lesen und verstehen selber Artikel verfassen und ein <i>teen magazine</i> erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse von Lesetexten bzw. Modelltexten inkl. Schreibkriterien im Internet recherchieren einen Text für den eigenen Zieltext verändern ein Biographie o.ä. schreiben Texte überarbeiten und umschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Wortschatz:</u> Musik, Instrumente, Technik, Sport <u>Strukturmittel:</u> linking words
optional: <ul style="list-style-type: none"> Möglichkeit der Durchführung einer <u>Lernaufgabe</u>: <i>" Write an article for a teen magazine (or e-zine) Then put the mag together in your group and give it a name. You can write about singers etc. or other topics you are interested in. Present your mags." (siehe Buch S. 89+93)</i> Einsatz weiterer authentischer <i>teen magazines</i> 		
Leistungsbewertung:		
<ul style="list-style-type: none"> Präsentation und Evaluation der <i>teen mags</i> falls Kursarbeit: "Write an article for a teen magazine" nach vorgegebenen inhaltlichen Kriterien; Wortzahl siehe unter Niveaustufen 		
Fös Lernen/ Niveaustufe D:	grundlegendes Niveau-Niveaustufe D/E:	erweitertes Niveau - Niveaustufe E:
<u>Inhalt:</u> <ul style="list-style-type: none"> Basisinformationen zu Sängern, Musik etc. formulieren; einfache, vorgegebene Themen/Inhalte <u>Schreiben:</u> <ul style="list-style-type: none"> mit einfachen vertrauten sprachlichen Mitteln kurze, vorbereitete Texte verfassen unter Anleitung Schreibprozesse durch das Sammeln von Ideen und Wortmaterial vorbereiten Textlänge ab 70 Wörter 	<u>Inhalt:</u> <ul style="list-style-type: none"> umfassendere Angaben zu ggfs. umfangreicheren Themen/Inhalten machen <u>Schreiben:</u> <ul style="list-style-type: none"> mit vertrauten sprachlichen Mitteln kurze zusammenhängende Texte verfassen; u.U. einige elementare Textsortenmerkmale beachten (D) unter Anleitung Schreibprozess vorbereiten und Texte nach ausgewählten Kriterien ansatzweise überarbeiten (E) Textlänge ab 100 Wörter 	<u>Inhalt:</u> <ul style="list-style-type: none"> Themen und Inhalte sind ggfs. frei gewählt und anspruchsvoller <u>Schreiben:</u> <ul style="list-style-type: none"> mit vertrauten sprachlichen Mitteln zusammenhängende Texte verfassen und dabei elementare Textsortenmerkmale beachten unter Anleitung Schreibprozess vorbereiten und Texte nach ausgewählten Kriterien überarbeiten Textlänge ab 120 Wörter
Sprachbildung (Teil B: Standards 1.3.1 bis 1.3.6)		
1.3.4 Produktion/Schreiben (siehe auch Beschreibung der verschiedenen Niveaustufen)		

1.3.6 Sprachbewusstheit: Wörter und Formulierungen der Alltags-, Bildungs- und Fachsprache unterscheiden

Medienbildung (Teil B: Standards 2.3.1 bis 2.3.6)

2.3.2 Kommunizieren: Kommunikationsmedien auswählen und sachgerecht anwenden

2.3.4 Produzieren: eine Medienproduktion nach Vorgaben planen und herstellen